
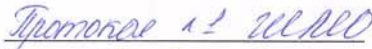



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Невонская средняя общеобразовательная школа №1»
имени Родькина Николая Дмитриевича

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы 
Билиенков А.П.
01 сентября 2015 г.


СОГЛАСОВАНО
Зам по УВР 
Колоскова О.Е.
«01» сентября 2015 г.

РАСМОТРЕНО

от 28.08.2015


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Русскому языку для 5-9 классов

Составители: учитель русского языка и литературы I квалификационной категории Пушмина Татьяна Васильевна
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Билиенкова Ирина Александровна
учитель русского языка и литературы I квалификационной категории Пыжикова Марина Альбертовна

Невон, 2015

Рабочая программа учебного курса русского языка для 5 - 9 классов составлена на основе федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования 2004 года, Примерной программы основного общего образования по русскому языку (М: Дрофа, 2007) и «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы ». Автор С.И. Львова. М., 2014 г.. Институт новых образовательных систем.

При составлении данной рабочей программы были учтены следующие нормативные документы:

1. Закон РФ « Об образовании» (в редакции Федеральных законов от 05. 03. 2004 г. №9 – ФЗ);
2. Приказ Министерства образования РФ от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего и среднего (полного) образования;
3. Приказ Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года №1312 «об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
4. Примерные программы по предмету;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования к использованию в общеобразовательных учреждениях.

Выбор программы мотивирован тем, что она

- соответствует стандарту основного общего образования по русскому языку, социальному заказу родителей;
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
- способствует развитию компетенций учащихся;
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся;
- сохраняя единое образовательное пространство, предоставляет широкие возможности для реализации.

Пояснительная записка

Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы в процессе усвоения учащимися системы лингвистических знаний, умений и навыков обеспечить интенсивное **р а з в и т и е** речемыслительных и интеллектуальных способностей школьников, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности. В связи с этим данный курс ориентирован на **единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов теории речевого общения и формирования коммуникативных умений и навыков.**

Коммуникативная направленность курса определяется прежде всего в его нацеленности на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **т е к с т** как речевое произведение. При этом текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на **к а ж д о м** уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле **каждый урок русского языка является уроком развития речи**, поскольку происходит

взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и отредактировать текст и т.п.

Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили и характер предъявления грамматического материала курса. В основу положен утвердившийся в современной лингвистике триединый взгляд на языковое явление: анализ **значения, формы и функции**. Эта установка в первую очередь требует повышенного внимания к семантической стороне языка, к выяснению "скрытой от глаз" внутренней сути языкового явления. Знакомство с разнообразными типами языковых значений приводит школьников к убеждению, что определенным значением обладают разные единицы языка, а не только слово, семантическое наполнение которого хорошо "просматривается" например, в толковых словарях.

Взаимосвязь формы и содержания наглядно раскрывается, когда внимание учеников обращается на смысловое наполнение регулярных языковых элементов, формально выраженных в виде типичных моделей, схем, конструкций. Школьник получает возможность наблюдать, как та или иная языковая структура, например, морфемная модель *щик ом* определяет сходство всех словоформ, которые соответствуют этой модели: одинаковые языковые значения (значение лица, профессии; грамматическое значение единственного числа, творительного падежа), соотносённость с одними и теми же грамматическими категориями (одушевленности, нарицательности), одинаковые грамматические признаки (мужской род, 2-е склонение). Так школьник приучается даже в языковой схеме "видеть" присущее ей семантическое наполнение. При этом вскрывается и третья сторона языковой единицы: ее функционирование, способы реализации внутреннего содержания в более сложных языковых построениях. Так, указанная модель демонстрирует особенности функционирования конкретных морфем в процессе слово- и формообразования. И в то же время «скрытая» за моделью словоформа является и функционирующим элементом более сложной единицы — словосочетания (*доволен стекольщиком, договориться с барабанищиком*).

Последовательное рассмотрение в обучении языковых явлений с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому подойти к решению очень важной методической проблемы, которая заключается в реализации внутрипредметных связей, то есть в стремлении анализировать каждое изучаемое явление не изолированно, а **во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями**. Особенно ярко раскрываются подобные связи, когда для анализа предлагаются языковые факты, имеющие частичное или полное внешнее сходство, например, разные виды омонимов. Изучению подобных явлений в курсе уделяется особое место.

Выявление структурно-смысловых особенностей изучаемых языковых фактов предупреждает формализм в изучении грамматико-орфографической теории, развивает языковое чутье ребенка и приучает школьника обращать внимание на семантическое наполнение языковой единицы в процессе проведения языкового анализа, в том числе и орфографического.

Идея трехстороннего анализа языкового факта (с точки зрения его смысловой наполняемости, формы выражения и функционального назначения) пронизывает весь курс обучения родному языку в целом, что отражается даже в необычной форме предъявления материала в программе. В ней предусмотрены не только описательно-классификационная характеристика системы языка, но и указание на особенности **употребления** в письменной и устной речи названных в программе языковых единиц, что является определяющим условием совершенствования речевой деятельности. Безусловно, распределение содержания курса на два блока («Основные сведения о языке и речи» и «Употребление языковых единиц в речи, применение полученных знаний в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности») до известной степени условно, однако наглядно отражает практическую направленность курса – показывать ученикам не только **что есть что, что называется чем**, но и **что употребляется где, как, зачем** и на этой основе формировать навыки правильного, уместного и выразительного использования в речи изучаемых единиц языка. В связи с этим в настоящей программе усилено внимание к проблеме поиска правильных, наиболее точных в смысловом отношении, стилистически и ситуативно уместных, выразительных средств языка в соответствии с целями и содержанием речи. Так реализуется принцип коммуникативной наглядности в освещении лингвистических вопросов, когда языковое явление рассматривается с разных сторон на разнообразном речевом материале, а усвоение программного материала опирается на практическую речевую деятельность учащихся.

Свободное и умелое использование средств языка в речевом общении требует от человека не только хорошего знания системы родного языка и владения правилами употребления в речи языковых единиц, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему программа уделяет большое внимание развитию навыков использования в речи элементов **русского речевого этикета**.

Коммуникативная направленность курса требует более глубокого внимания к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствует систематическая и целенаправленная демонстрация **эстетической функции родного языка**, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволяет не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и сформировать элементарные навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественного произведения. Таким образом, уроки русского языка становятся, по сути дела, уроками русской словесности, на которых постигаются истоки выразительности и красоты русской речи и формируется представление о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена, развивается языковое чутье, способность оценивать эстетическую сторону художественного высказывания.

Отличительная особенность данного курса — внимание к **вопросам истории развития русского языка**, целенаправленное знакомство с **этимологией**, которая раскрывает перед учащимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-культурными традициями русского народа, отраженными в слове. Такую работу помогает организовать учебный этимологический словарь, с которым школьники начинают работать с первых уроков в 5-м классе.

Нужно отметить, что серия учебных лингвистических словарей, систематическую работу с которыми предусматривает программа, дает возможность не только укрепить разнообразные языковые и речевые умения учащихся (орфоэпические, орфографические, словообразовательные, лексические, грамматические), но и сформировать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словаре специфическим способом.

Программа реализует идею **дифференцированного подхода** к обучению. Выражается это прежде всего в выделении дополнительного материала (он обозначен знаком *), расширяющего основное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися. Необходимость дифференциации вводимых лингвистических сведений продиктована прежде всего неготовностью большинством учащихся (особенно пятых и sixth классов) воспринимать лингвистическую теорию: они испытывают значительные трудности в **понимании** лингвистических текстов, поскольку опыт общения на научные темы у них практически отсутствует. Именно поэтому в ряде случаев программа предлагает знакомить учеников с тем или иным языковым явлением, но при этом не требовать от них запоминания соответствующего термина (например, *оглушение, озвончение, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы словообразования* и т.п.).

Дифференцированный подход к обучению выражается также и в том, что в разделе программы «Употребление языковых единиц в речи, применение полученных знаний в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности» содержатся формулировки, которые дают возможность учителю несколько варьировать конкретные цели изучения той или иной темы, приближая их к реальному учебному процессу. Так, например, формулировка *использование в речи...* имеет большую дифференцирующую силу, так как определяет довольно широкий диапазон умений, предполагающих как наблюдение за использованием языкового явления в речевых образцах, так и непосредственное употребление этого явления учащимся в собственной речевой практике. Слабый ученик дольше «задержится» на первом этапе этого процесса, а сильный ученик гораздо быстрее пройдет путь в этом развитии от наблюдения до употребления в собственной речи.

Необходимо также отметить, что программа реализует **культуроведческий аспект** в обучении родному языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и истории русистики, включении сведений о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом, формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

Программа составлена с учетом принципа преемственности между основными ступенями обучения: начальной, основной и старшей школой. Особенность преподавания русского языка в старшей школе (базовый уровень) заключается в том, что на этой ступени прежде всего решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть приемами эффективного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральным разделом лингвистики, вокруг которого строится курс русского языка, становится **культура речи** – лингвистическая дисциплина вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком необходимо углубление знаний о языке и речи и совершенствование на этой основе навыков языкового анализа. В связи с этим курс предусматривает повторение и обобщение знаний по основам науки о русском языке, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики; совершенствование речевых умений и навыков, связанных с анализом и созданием текстов разных стилей речи. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения, то есть навыкам, которыми необходимо владеть каждому выпускнику школы. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Программа для базовой школы предусматривает целенаправленное совершенствование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способности излагать ее в соответствии с условиями общения. Таким образом, базовая школа обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации в процессе обучения **надпредметной** функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на

речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, анализ и синтез, абстрагирование и обобщение, оценивание и классификация), *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Таким образом создаются необходимые условия реализации в процессе обучения **межпредметных связей** с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности.

Таким образом, курс русского языка направлен на **всестороннее развитие личности** средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; понимания роли языка в жизни людей, осознание богатств русского языка, потребности в речевом самосовершенствовании, стремления приобрести языковую, коммуникативную компетенции, необходимые для успешной учебной и трудовой деятельности.

Основные идеи программы и ее содержание реализуются не только в учебнике, организующем процесс обучения, но и в других компонентах учебно-методического комплекса, адресованных учащимся: в справочниках и учебных словарях, предназначенных для каждодневной работы на уроках; в рабочих тетрадях, формирующих навыки самопроверки учащихся; в учебных пособиях, с помощью которых поддерживается и развивается интерес к изучению родного языка.

Общая характеристика учебного предмета.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и

оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: *коммуникативные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); *познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивные универсальные учебные действия* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения,

информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней школы, в средних специальных учебных заведениях.

Описание курса “Русский язык” в учебном плане.

Базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. Согласно базисному учебному плану, утвержденному Департаментом образования и науки Приморского края, количество часов на изучение курса “Русский язык” распределено следующим образом: в 5 классе – 170 часа (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю). Общий объем часов на изучение предмета за курс основной школы составляет 648 часов.

Описание ценностного ориентира курса “Русский язык”.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Результаты изучения предмета.

5 класс

Текстоведение. Речевая деятельность. Осмысленно читать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, выразительно читать художественные тексты. Извлекать информацию из разных видов лингвистических словарей. Определять тему и основную мысль текста; составлять простой план. Определять принадлежность текста к типу речи. Воспроизводить текст (устно и письменно), сохранять его строение (тип речи) и стиль. Подробно и сжато пересказывать лингвистические тексты (устно). Создавать устные и письменные высказывания; раскрывать тему и основную мысль. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

Фонетика. Определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги. Не смешивать звуки и буквы.

Орфоэпия. Правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слов; наиболее употребительные слова изученных частей речи.

Графика. Свободно пользоваться алфавитом в работе со словарями.

Лексика и фразеология. Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем.

Морфемика и словообразование. Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словообразовательным словарем.

Морфология. Различать части речи (простые случаи). Правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и т.п. Правильное, уместное и выразительное употребление слов изученных частей речи.

Орфография. Находить орфограммы в морфемах, владеть правильным способом действия при применении изученных правил орфографии.

Синтаксис и пунктуация. Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

6 класс

Текстоведение. Речевая деятельность. Осмысленно и бегло читать учебно-научные тексты, использовать разные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее). Пересказывать учебно-научные тексты, в том числе типа рассуждения-объяснения. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для научного стиля речи. Собирать материал к сочинению и систематизировать его. Составлять простой и сложный план. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), находить и устранять неоправданные повторы.

Орфоэпия. Правильно произносить широко употребляемые сложносокращенные слова; а также формы слов изученных частей речи.

Лексика и фразеология. Употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов).

Словообразование. Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах более сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи.

Морфология. Анализировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6-м классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач). Правильное, уместное и выразительное употребление слов изученных частей речи.

Орфография. Обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов с этими орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарем.

Синтаксис и пунктуация. Определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6-м классе; правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи. Обосновывать и правильно пунктуационно оформлять синтаксические конструкции, изученные в 5 и 6 классах знаки препинания.

7 класс

Текстоведение. Речевая деятельность. Выразительно читать тексты разных стилей и типов речи. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится (тема); б) что говорится (идея); давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося. С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях экспрессивные языковые средства. *Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Орфоэпия. Правильно произносить широко употребляемые слова изученных частей речи.

Лексика и фразеология. Соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей.

Словообразование. Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов.

Морфология. Распознавать части речи; анализировать их морфологические признаки и систему формоизменения. Правильное, уместное и выразительное употребление слов изученных частей речи.

Орфография. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

Синтаксис и пунктуация. Определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами. Использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте. Соблюдать правильную интонацию предложений в речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.

8 класс

Текстоведение. Речевая деятельность. Определять тему и основную мысль текстов разных стилей и типов речи. Находить в тексте части, представляющие собой повествование, рассуждение, разные виды описания; находить характерные языковые средства. Пересказывать (устно и письменно) тексты, в которых сочетаются разные типы речи. Писать изложения с элементами сочинения. Совершенствовать написанное. Повышать выразительность речи, добиваться полного соответствия содержания и языковых средств коммуникативной задаче речи. Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.

Словообразование. Опирается на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи.

Лексика и фразеология. Разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем.

Морфология. Распознавать изученные в 5 - 7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарем.

Орфография. Правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Синтаксис и пунктуация. Правильно строить и употреблять словосочетания разных видов. Различать простые предложения разных видов. Употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств. Правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами. Правильно строить предложения с обособленными членами. Выразительно читать простые предложения изученных конструкций. Находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе правил.

9 класс

Текстоведение. Речевая деятельность. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства: вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств. Читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

Орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения.

Лексика и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарем и словарем иностранных слов.

Словообразование. Владеть приемом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарем.

Морфология. Распознавать изученные в V—VII классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; определять синтаксическую роль слов разных частей речи.

Орфография. Правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами.

Синтаксис и пунктуация. Различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях. Уместно пользоваться синтаксическими синонимами. Правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной.

Содержание учебного курса “Русский язык”. 5класс.

Лингвистика – наука о языке и речи. Лингвистика как наука о языке и речи.

Основные разделы лингвистики, изучающиеся на уроках русского языка в 5 классе.

Основные единицы языка и речи: звук (*фонема), слог, морфема, слово, слово сочетание, предложение, текст.

Писатели и ученые о богатстве и выразительности русского языка.

Введение в лингвистику. Вводный курс

Фонетика. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук (*фонема) — основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи. Обобщение сведений о звуках русского языка и их классификации: гласные (ударные/безударные), согласные (твердые/мягкие, глухие/звонкие). Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Смыслоразличительная роль звука (*фонемы) в слове. Звукопись как выразительное средство устной речи. Особенность словесного ударения в русском языке: силовое, свободное, разноместное, подвижное. Словесное ударение и логическое ударение (смысловое выделение слова в речи).

Орфоэпия. Орфоэпия как раздел языкознания. Особенности произношения безударных гласных и некоторых согласных звуков и их сочетаний (*чт, чн, ши, зи, сч, зщ, зж, тс, дс* и др.). Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение парных согласных звуков. Произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах.

Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь: его назначение, структура; содержание, словарной статьи.

Графика. Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. **Графика** как раздел лингвистики, устанавливающий соотношение между буквами алфавита и звуками. Сведения из истории письма и русского алфавита. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Роль букв *ъ* и *ь* в обозначении звукового состава словоформы.

Морфемика. Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема - значимая часть слова. Отличия морфемы от звука (буквы) и слога. Словарь значения морфем: его предназначение, строение; содержание словарной статьи. Корень, приставка, суффикс и окончание — морфемы, передающие информацию о слове: его лексическом значении, грамматических свойствах, стилистической принадлежности.

Морфемы словообразующие и формообразующие.

Однокоренные слова: их смысловое и структурное сходство.

Морфемная модель как схема морфемного построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении, строении и грамматических признаках.

Чередование гласных и согласных в морфемах; типы чередований: *а//о, е//и, беглые гласные//нуль звука; неполногласные сочетания//полногласные сочетания*; различные чередования согласных (*к//ч//ц, г//ж//з* и др.).

Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Лексикология. Лексикология как раздел лингвистики. Слово — единица языка и речи. Лексическое значение слова.

Основные способы объяснения лексического значения: краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, подбор ближайшего однокоренного слова словообразовательное толкование: *ущелье — щель между горами*); наглядное изображение предмета, обозначаемого словом (рисунок, фотография). Толковый словарь: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Словарь синонимов и словарь антонимов: назначение этих словарей, их структура, содержание словарных статей.

Слова нейтральные и стилистически окрашенные (разговорные и книжные).

Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия.

Орфография. Орфография как раздел правописания.

Роль грамотного письма в процессе речевого (письменного) общения, возможностей орфографии для точной передачи смысла речи.

Орфография — система правил правописания.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них:

- 1) правописание морфем ("пиши морфему одинаково");
- 2) слитные, дефисные и раздельные написания ("пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже — через дефис");
- 3) употребление прописных и строчных букв ("пиши с прописной буквы имена собственные, со строчной — нарицательные");
- 4) перенос слова ("переноси слова по слогам").

Орфограмма.

Виды орфограмм в корне слова, связанные с обозначением безударных гласных и согласных.

Виды орфограмм в окончании. Грамматический анализ слова как основа выбора правильного написания окончания имен существительных и глаголов.

Морфология. Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные и служебные части речи.

Типичные суффиксы и окончания разных частей речи (имен существительных, прилагательных, глаголов). Слова изменяемые (образуют формы) и неизменяемые (не образуют формы). Образование форм слова с помощью окончания.

Нулевое окончание и его значение в некоторых формах имен существительных и глаголов прошедшего времени.

Культура речи. Культура речи как раздел лингвистики, устанавливающий правила (нормы) пользования языком в речевом общении. Связь культуры поведения человека и культуры речевого высказывания.

Норма как правильное употребление в речи языковых единиц, Нормы, связанные с различными областями языка: нормы орфоэпические, грамматические, лексические; нормы построения текста. Место орфографических и пунктуационных норм в системе культуры речи.

Речевой этикет как правила речевого поведения. Понятие речевой ситуации. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Словари грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел лингвистики.

Основные единицы синтаксиса (предложение и словосочетание) и их признаки.

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

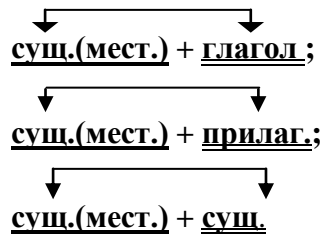
Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типичные модели словосочетаний:



Предложение как основная единица синтаксиса. Интонация предложения. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика (повышение/понижение голоса), темп, тон речи.

Предложение, его виды по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по наличию и отсутствию второстепенных членов предложения (распространенные и нераспространенные).

Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ:



Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельства). Словарь эпитетов: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Простое осложненное предложение.

Синтаксические конструкции, которые осложняют простое предложение: однородные члены предложения, обращения, вводные слова, сравнительные обороты.

Предложения с прямой речью.

Пунктуация как раздел правописания.

Связь пунктуации и синтаксиса.

Основные группы пунктуационных правил: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Текстоведение. Текстоведение как раздел лингвистики.

Текст и его признаки: единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность, определенный порядок следования предложений, их грамматическая связь.

Заголовок, отражение в нем основной мысли связного речевого высказывания. Строение текста и развитие основной мысли.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Строение текста-повествования.

Способы развития основной мысли, передачи последовательности действий в тексте-повествовании.

Строение текста-описания. Научное и художественное описание. Виды описаний: описание предмета (*что — какое?*), описание места (*что — где?*), описание состояния человека, природы (*что — как?*) и др. Особенности строения каждого вида описания.

Строение текста-рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса): цепь умозаключений, вытекающих одно из другого.

План текста. План простой и сложный. Тезисный план.

Абзац.

Основные разделы лингвистики (систематический курс).

Словообразование. Словообразование как раздел лингвистики. Взаимосвязь морфемики и словообразования.

Словообразующие морфемы (приставка, суффикс).

Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, сложение с соединительной и без соединительной гласной.

Словообразовательный словарь: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Типичные способы словообразования имен существительных, прилагательных и глаголов.

Словообразование как основной путь пополнения словарного состава родного языка.

Неологизмы и их образование на основе словообразовательных образцов.

Лексикология и фразеология. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи.

Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов: слова однозначные и многозначные; употребленные в прямом или переносном значении.

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.).

Характеристика лексики русского языка с точки зрения семантической группировки слов: слова-синонимы, слова-антонимы, слова омонимы.

Смысловые и стилистические различия синонимов.

Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы (омофоны), графические омонимы (омографы), грамматические омонимы (омоформы) - без введения терминов.

Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения происхождения слов: исконно русская лексика и заимствованные слова. Представление о фонетических особенностях иноязычных слов: наличие [ф], начального [а] или [э], сочетаний *ке, хе, ге, пю, кю, рю, бю, кю* и др.

Особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (*оро-ра, оло-ла, ере-ре, ело-ле*).

Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей (общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления: диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы). Устаревшие слова и неологизмы. Использование слов в разных стилях речи (разговорные, книжные, нейтральные слова).

Некоторые сведения о происхождении устаревших слов, их исторических родственных связях с другими словами.

Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология. Фразеология как раздел лингвистики.

Фразеологизмы; их языковые особенности. Фразеологическое богатство русского языка.

Морфология. Грамматика и ее основные разделы: морфология и синтаксис.

Лексическое и грамматическое значение (значение рода, лица, времени и др.).

Принципы классификации частей речи: 1) общее грамматическое значение; 2) морфологические признаки; 3) синтаксическая роль; 4) особенности употребления в речи и правописание.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

Имя существительное как часть речи:

- 1) общее (грамматическое) значение;
- 2) морфологические признаки (постоянные и непостоянные);
- 3) синтаксическая роль.

Словообразование имен существительных.

Некоторые словообразовательные группы существительных со значением: лица мужского пола (*преподаватель, шутник, обманщик, лжец*), лица женского пола (*свидетельница, мастерица, принцесса, беглянка*), ребенка или взрослого животного (*волчонок, детеныш*), предмета, орудия действия (*экспонат, цедилка*), места, помещения (*хранилище, цветник, колокольня*), процесса, действия, состояния (*мигание, посещение, косьба, хлопóк*), признака (*свежесть, богатство, доброта, голубизна*), собирательности (*березник, учительство, листва*), единичности (*виноградина, дождевка*) и др.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные (обобщение изученного в начальной школе). Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.

Некоторые суффиксы, образующие одушевленные существительные (*бабуля, театрал, повариха, тигрята, москвич, велосипедист и др.*), неодушевленные существительные (*болезнь, организация, чертеж, тяжесть* и др.)

Имена существительные собственные и нарицательные (обобщение изученного).

Некоторые суффиксы, образующие собственные имена—отчества (*Ильич, Петрович, Ивановна, Никитична* и др.). Сведения из истории русских отчеств, фамилий.

Склонение имен существительных (на основе изученного ранее).

Существительные разносклоняемые и несклоняемые.

Род имен существительных (повторение изученного).

Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.

Число имен существительных (обобщение изученного). Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Синтаксическая роль имен существительных в словосочетании и предложении.

Культура речи. Правильное употребление имен существительных

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.

Имя прилагательное как часть речи:

- 1) общее (грамматическое) значение;
- 2) морфологические признаки (постоянные и непостоянные);
- 3) синтаксическая роль.

Роль имен прилагательных в речевом высказывании.

Словообразование имен прилагательных.

Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия.

Типичные суффиксы прилагательных разных разрядов: *ледяной, вчерашний, летний, городской, электрический, сливовый, московский, соломенный* и др. — в относительных прилагательных; *братов, лисий, материн* — в притяжательных прилагательных; *горьковатый, большущий, новенький, терпеливый, правдивый, ветвистый, низкий, плачевный, разговорчивый* и др. — в качественных прилагательных.

Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени.

Краткие и полные прилагательные; особенности их значения, изменения.

Склонение полных прилагательных (обобщение изученного).

Особенности склонения притяжательных прилагательных

Синтаксическая роль имен прилагательных (полных и кратких) в предложении.

Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных.

ГЛАГОЛ.

Глагол как часть речи:

- 1) общее (грамматическое) значение;
- 2) морфологические признаки (постоянные и непостоянные);
- 3) синтаксическая роль.

Инфинитив, его грамматические особенности.

Словообразование глаголов. Приставочный способ образования глаголов в русском языке. Роль приставки в изменении лексического значения глагола.

Знакомство с некоторыми группами словообразовательных значений глаголов: начало действия (*запеть*), конец действия (*отпеть*), повторное действие (*переписать*), дополнительное действие (*доплатить*), приближение, присоединение (*приехать*, *приклеить*), удаление (*отойти*, *увезти*), направленность в пространстве — внутрь (*вползти*), наружу (*выползти*), вниз (*слететь*), вверх (*взлететь*), вокруг (*обежать*) и др.

Вид глагола, видовая пара. Роль приставки в образовании глагола совершенного вида (*вылечить*, *подмести*, *разбудить*, *очистить*).

Использование суффиксов **-ива-** (*-ыва-*) и **-ова-** (*-ева-*) для образования глаголов несовершенного вида.

Переходные и непереходные глаголы.

Возвратные и невозвратные глаголы.

Спряжение глаголов.

Изменение глагола по наклонениям (условное, повелительное, изъявительное).

Условное наклонение: значение, образование (формообразующий суффикс *-л-* и частица *бы*). и изменение по числам и родам.

Повелительное наклонение: значение, образование и изменение.

Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Употребление глаголов несовершенного вида в форме трех времен (настоящее, будущее сложное, прошедшее). Употребление глаголов совершенного вида в форме двух времен (будущего простого и прошедшего). Изменение глагола прошедшего времени по родам и числам. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по числам и лицам.

Чередование гласных и согласных в корнях при образовании слов и их форм.

Безличные глаголы.

Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении.

Культура речи. Правильное употребление глаголов.

6 класс.

Родной язык. Роль родного языка в жизни человека.

Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях (научном, публицистическом, официально-деловом), языке художественной литературы.

Русская орфография как система правил. Орфография как раздел правописания.

Орфография – система правил правописания. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них (на основе изученного).

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание окончаний. Употребление **ъ** и **ь** (повторение). Слитные, дефисные и отдельные написания (повторение).

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь слов. Виды словосочетаний: именные и глагольные.

Окончание как формообразующая значимая часть слова и средство связи слов в словосочетании.

Различия между словосочетаниями и фразеологизмами.

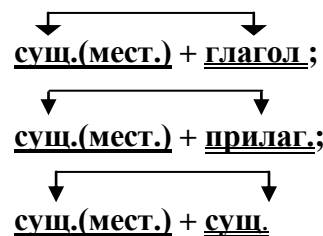
Основные признаки предложения: смысловая, интонационная, грамматическая законченность; соотнесенность с действительностью, то есть с речевой ситуацией; выражение отношения к содержанию высказывания.

Грамматико-интонационные особенности вопросительных, повествовательных и побудительных предложений.

Предложения двусоставные и односоставные. Односоставные предложения типа *Мороз и солнце! Соем песню. Курить нельзя.*

Особенности грамматических основ в двусоставных предложениях. Типичные способы выражения подлежащего и сказуемого.

Основные типы грамматических основ:



Простое осложненное предложение.

Виды осложнения простого предложения: однородными членами, вводными словами, обращениями, сравнительными оборотами, *обособленными членами (пропедевтика).

Однородные члены предложения. Интонационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах.

Сложное предложение и его виды: сложносочиненные и сложноподчиненные; союзные и бессоюзные.

Способы передачи прямой речи.

Прямая речь и слова автора.

Пунктуация как система правил (обобщение на основе изученного).

Основные разделы пунктуации:

- 1) знаки препинания в конце предложения;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Текстоведение. Текст и его признаки; типы речи и их особенности; стили речи (повторение).

Смысловые части текста, отражение их в простом и сложном плане. Тезисный план.

Развитие мысли в тексте.

Смысловая связь предложений в тексте.

Виды связи предложений в тексте: последовательная (цепная) и параллельная связь.

Последовательная (цепная) связь предложений в тексте. Основные средства связи предложений: местоимения, повтор слова, синонимы, однокоренные слова, описательные обороты и др.

Лексический повтор как средство связи предложений в тексте.

Неоправданный повтор одного и того же слова, однокоренных слов в тексте.

Местоимение как средство связи предложений в текстах разных стилей речи.

Параллельная связь предложений в тексте.

Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений.

Смысловые части текста, отражение их в плане (повторение).

Сочетание в тексте цепной и параллельной связи абзацев.

Рассказ как текст повествовательного типа. Строение рассказа (вступление, завязка, кульминация, развязка, заключение).

Особенности связи смысловых частей текста-повествования.

Описание как тип речи. Разновидности описания: описание места, состояния природы, человека и его внешности и т. п.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.

Деление самостоятельных частей речи на три группы: 1) склоняемые (имена существительные, прилагательные, числительные, местоимения); 2) спрягаемые (глаголы); 3) неизменяемые (наречия).

Многоаспектная языковая характеристика самостоятельных частей речи: морфологические признаки; синтаксическая роль в словосочетании и предложении; типичные способы словообразования; особенности правописания и употребления в речи.

Имена. Общие признаки всех имен: изменение по числам и падежам.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. Имя существительное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).

Морфологические признаки имен существительных (обобщение изученного).

Словообразование имен существительных.

Типичные морфемные модели имен существительных.

Суффиксальный и приставочный способы образования имен существительных (повторение).

Образование имен существительных способом сложения. Виды сложения: сложение без соединительной гласной; сложение с соединительной гласной; сложение с одновременным присоединением суффикса.

Сложносокращенные имена существительные, особенности их образования.

Приставочно-суффиксальный способ образования имен существительных и наиболее типичные морфемные модели, иллюстрирующие этот способ образования:

под — ник □ (подоконник)

без — иц а (безделица)

со — ник □ (сотрудник)

на — ник (наплечник)

Бессуффиксный способ образования имен существительных.

Культура речи. Правильное употребление имен существительных.

Синтаксическая роль имен существительных в словосочетании и предложении (обобщение изученного).

Имя существительное в тексте. Роль имен существительных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Сравнение как изобразительно-выразительный прием.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. Имя прилагательное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).





Морфологические признаки имен прилагательных (обобщение изученного).

Словообразование имен прилагательных.

Типичные морфемные модели имен прилагательных.

Основные способы образования имен прилагательных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение (разные виды).

Типичные модели приставочно-суффиксального образования имен прилагательных:

при  н ый (*пригородный*)
без  н ый (*безоружный*)
за  ск ий (*заморский*)
не  н ый (*несчастный*) и др.

Образование имен прилагательных разными способами сложения.

Цепочка однокоренных слов как словообразовательная единица.

Гнездо однокоренных слов. Структурные и смысловые различия слов, включенных в словообразовательную цепочку или гнездо однокоренных слов

Переход некоторых имен прилагательных в существительные (*столовая, кладовая*).

Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных.

Синтаксическая роль имен прилагательных в составе словосочетания и предложения (обобщение изученного)

Имя прилагательное в тексте. Роль имен прилагательных в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Глагол и его формы.

ГЛАГОЛ. Глагол как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).

Морфологические признаки глагола (обобщение изученного).

Словообразование глаголов.

Типичные морфемные модели глаголов.

Анализ глаголов в составе словообразовательной цепочки и словообразовательного гнезда однокоренных слов.

Культура речи. Правильное употребление глаголов.

Синтаксическая роль глагола в словосочетаниях и предложениях разных конструкций.

Глагол в тексте.

Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи

Деепричастие и причастие как глагольные формы, совмещающие грамматические признаки глагола и других частей речи.

Суффиксы деепричастий и причастий. Вопрос о деепричастиях и причастиях в современной лингвистике (особые формы глагола или самостоятельные части речи).

ДЕЕПРИЧАСТИЕ. Грамматические признаки деепричастия, типичные суффиксы.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Деепричастный оборот.

Культура речи. Правильное употребление деепричастий.

Синтаксическая роль деепричастия в словосочетании и предложении.

Деепричастие в тексте. Роль деепричастия в достижении точности и выразительности.

ПРИЧАСТИЕ. Грамматические признаки причастия, типичные суффиксы.

Семантические различия прилагательного и причастия (*черный – чернеющий, старый – стареющий*).

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;

Причастия полные и краткие; их смысловые, морфологические и синтаксические различия.

Склонение причастий.

Причастный оборот.

Грамматические различия причастий и деепричастий, причастного и деепричастного оборотов.

Культура речи. Правильное употребление причастий.

Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении.

Причастия в тексте. Роль причастия в достижении точности и выразительности текстов разных стилей речи.

Переход некоторых причастий в разряд прилагательных (*рассеянный человек*) и использовании этих слов в составе фразеологических оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. Имя числительное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).

Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа (*пятак, вмятером, двойник, трешка* и т. д.).

Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные; их значение, морфологические и синтаксические особенности. Собирательные числительные. Дробные числительные.

Разряды имен числительных по строению.

Числительные простые, сложные, составные.

Имя числительное как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).

Отличие имен числительных от других слов, связанных с понятием числа (*пятак, вятером, двойник, трешка* и т. д.).

Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные; их значение, морфологические и синтаксические особенности. Собирательные числительные. Дробные числительные.

Разряды имен числительных по строению.

Числительные простые, сложные, составные.

МЕСТОИМЕНИЕ. Местоимение как часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Особенности местоимения как части речи (его указательно-заместительная функция).

Разряды местоимений: личные, возвратное, притяжательные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные.

Особенности склонений местоимений разных разрядов; их морфологические и синтаксические признаки.

Культура речи. Правильное употребление местоимений.

Синтаксическая роль местоимений разных разрядов в словосочетании и предложении.

Местоимения в тексте.

Роль местоимений в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Местоимения как средство связи предложений и абзацев текста.

Повторение изученного в 6 классе.

7 класс.

Язык как развивающееся явление. Краткие сведения об истории образования русского языка и его родственных связях с другими славянскими языками. *Особенности фонетической и грамматической системы в древнерусском и современном русском языке (элементарные сведения).

Этимология как наука о происхождении исконно русских и иноязычных слов.

Основные разделы лингвистики (на основе изученного в 5 – 6 классах).

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства фонетики.

Словообразование самостоятельных частей речи.

Морфологические способы образования слов (обобщение). Неморфологические способы образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.

Словообразование наречий.

Типичные морфемные модели наречий.

Приставочный способ образования наречий.

Суффиксальный способ образования наречий от прилагательных (*горячо, творчески*), числительных (*дважды*), глаголов (*кувырком, дрожмя*) и др.

Основные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий:

1) со слитным написанием:

по ...у (поровну), в ...ую (вплотную),

в ...и (вблизи), до ...а (добела),

за ...о (заново), с ...у (сверху) и др.;

2) с дефисным написанием:

по- ...ому (по-городскому),

по- ...и (по-русски),

в- ...их (в-третьих).

Сложение как способ образования

Основные выразительные средства словообразования.

Лексикология и фразеология

Деление лексического состава русского языка на группы, которые отражают: 1) особенности лексического значения слова (слова однозначные, многозначные), 2) смысловую связь разных слов в языке (синонимы, антонимы, омонимы), 3) особенности употребления слов в речи (общеупотребительная лексика, диалектизмы, профессионализмы; нейтральные, книжные, разговорные слова; неологизмы, устаревшая лексика), 4) происхождение слов (исконно русские слова, заимствованная лексика).

Основные лексические нормы русского литературного языка.

Смысловые и структурные различия однокоренных прилагательных типа *болотный – болотистый, цветастый – цветистый* и т. п. Правильное употребление таких слов (паронимов) в речи. *Словарь паронимов: его назначение, строение, содержание словарной статьи.

Фразеологический словарь: его назначение, строение, содержание словарной статьи.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Грамматика: морфология и синтаксис

Морфология

Система самостоятельных частей речи в русском языке. Их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Глагол и его формы (деепричастие и причастие). Трудные случаи образования деепричастий и причастий.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксис

Основные виды словосочетаний по морфологическому способу выражения главного слова: именные и глагольные, наречные.

Причастие и деепричастие в роли главного и зависимого слова в словосочетании.

Нормативное употребление форм слова в составе словосочетаний.

Морфологические средства выражения подлежащего (имя существительное и местоимение в форме именительного падежа, неделимое словосочетание) и сказуемого (глагол в спрягаемой форме, имя существительное в форме именительного падежа, краткие и полные прилагательные и причастия). Морфологические средства выражения второстепенных членов предложения.

Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборота.

Основные выразительные средства морфологии и синтаксиса.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание морфем

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной букв.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Культура речи. Правильное употребление самостоятельных частей речи.

Текстоведение. Текст как произведение речи. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

Основные требования к связному высказыванию: точность, логичность, правильность, выразительность и уместность.

Точность и логичность речи.

Ключевые слова текста.

Структурные особенности текста.

Разные способы развития основной мысли текста: последовательное или параллельное раскрытие темы. Синтаксический параллелизм.

Правильность связного высказывания как соответствие его литературным нормам современного русского языка.

Основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка.

Правильность устного высказывания. Основные требования к устной речи: правильное произношение, ударение; четкая дикция; правильная, выразительная интонация.

Интонация как средство точной передачи смысловой стороны устной речи. Интонационная правильность устной речи как условие речевого общения.

Правильность письменного высказывания. Основные требования к письменной речи: соблюдение орфографических и пунктуационных норм, аккуратный и разборчивый почерк.

Выразительность речевого высказывания как одно из требований к тексту.

Истоки богатства и выразительности родной речи: фонетическая и интонационная система русского языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слов и т.д.

Уместность речи как соответствие ее целям и условиям речевого общения.

Речевая ситуация (обобщение). Уместность интонационная (тон, темп речи, громкость, голоса). Уместность стилевая (выбор языковых средств с учетом речевой ситуации и стиля речи).

Рассуждение как тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение на лингвистическую тему.

Морфология.

НАРЕЧИЕ. Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий по значению: определительные наречия (образа и способа действия, меры и степени), обстоятельственные наречия (места, времени, причины, цели).

Семантические особенности местоименных наречий (не называют признаки действия, а указывают на них).

Образование степеней сравнения наречий.

Вопрос о словах состояния (предикативных наречиях) и модальных словах в системе частей речи.

Правописание наречий.

Основные группы правил, связанных с написанием наречий: слитное, дефисное и раздельное написание слов; слитное или раздельное написание *не* с наречиями; правописание суффиксов наречий; употребление *ь*.

Культура речи. Правильное употребление наречий.

Синтаксическая роль наречия в словосочетании и предложении.

Наречие в тексте.

Роль наречия в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи.

Специфические свойства наречия, определяющие его изобразительную функцию: близость к образной функции прилагательного и соотнесенность с другими частями речи.

Служебные части речи.

Самостоятельные и служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи.

ПРЕДЛОГ. Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи в словосочетании и предложении.

Предлог и падежная форма имен; употребление предлога с одним или несколькими падежами.

Предложное и беспредложное управление как вид подчинительной связи в словосочетании.

Основные грамматические значения предлогов: значение дополнения, значение обстоятельства, значение определения.

Разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные, составные).

Культура речи. Правильное употребление предлога.

СОЮЗ. Союз как служебная часть речи.

Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов: по значению (сочинительные – соединительные, противительные, разделительные; подчинительные – изъяснительные, обстоятельственные), по строению (простые и составные).

Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Союз как средство связи предложений в тексте.

Культура речи. Правильное употребление союза.

ЧАСТИЦА. Частица как служебная часть речи.

Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола.

Разряды частиц: формообразующие и выражающие различные значения (отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание).

Интонационные особенности предложений с частицами.

Культура речи. Правильное употребление частицы.

МЕЖДОМЕТИЯ и ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА. Междометия и звукоподражательные слова; их грамматические особенности. Разряды междометий.

Вопрос о междометиях и звукоподражательных словах в системе частей речи.

Трудные случаи разграничения языковых явлений. Переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов: прилагательное ⇨ существительное (*квалифицированный рабочий*), числительное ⇨ прилагательное (*первый ученик = лучший*), причастие ⇨ прилагательное (*блестящий ответ*), деепричастие, наречие ⇨ предлог (*благодаря книге, впереди меня*) и т. п.

Омонимия слов разных частей речи.

Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы (омофоны), графические омонимы (омографы), грамматические омонимы (омоформы).

Словарь омонимов: его назначение, структура; содержание словарной статьи.

Повторение изученного в 7 классе.

8 класс.

Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как основное средство общения в национальном коллективе.

Русский язык как государственный язык РФ. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ.

Основные разделы лингвистики (на основе изученного в 5 – 7 классах). Слово как основная единица языка.

Анализ слова с точки зрения его звучания, морфемного строения, лексического значения, грамматических признаков и особенностей употребления в речи.

Трудные случаи различения слов разных частей речи.

Трудные случаи орфографии.

Основные функции знаков препинания: завершение предложений (знаки завершения), разделение на смысловые отрезки (разделительные знаки препинания), выделение смысловых отрезков (выделительные знаки препинания).

Трудные случаи пунктуации.

Текстоведение. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Основные сферы общения: научная, деловая; общественно-политическая; разговорно-бытовая; словесно-художественное творчество.

Задачи речи: передача информации, общение, воздействие на читателя (слушателя).

Основные способы воздействия на читателя (слушателя): с помощью логических аргументов, с помощью художественных образов.

Основные признаки устной и письменной речи.

Разговорная речь.

Особенности разговорной речи по цели высказывания (обмен мыслями), по сфере применения в устной (беседа в неофициальной обстановке) и письменной (дружеские письма) речи.

Интонационные особенности разговорной речи, роль мимики и жестов в устном общении.

Официально-деловой стиль речи.

Особенности содержания официально-делового стиля речи: передача деловой информации.

Сфера применения в устной (устное объявление) и в письменной (объявление, автобиография, заявление, доверенность, расписка, характеристика) речи.

Синтаксические особенности официально-делового стиля: повествовательные предложения, прямой порядок слов.

Публицистический стиль.

Цель публицистического высказывания - воздействие на слушателей или читателей.

Сфера применения публицистического стиля в устной (выступления на съездах, митинга, собраниях) и письменной (статьи в журналах и газетах) речи.

Интонационные и синтаксические особенности текстов публицистического стиля (распространенные обращения, вводные слова и предложения, обратный порядок слов, риторические вопросы и восклицания, неполные предложения и т. п.).

Параллельный способ связи предложений в тексте публицистического стиля.

Язык художественной литературы.

Его особенности по цели высказывания: воздействие на слушателей, читателей.

Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет как средства выразительности художественной речи (обобщение).

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса (обобщение изученного). Интонационные средства синтаксиса, их грамматическая и смысловозначительная роль: логическое ударение, пауза, мелодический тон, темп, мелодический рисунок предложения (обобщение изученного).

Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Некоторые сведения из истории русской пунктуации.

Словосочетание как единица синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида.

Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание.

Окончание как средство связи словосочетаний по типу согласования.

Окончание (и предлог) как средство связи словосочетаний по типу управления. Особенности связи слов в словосочетаниях по типу примыкания.

Виды словосочетаний по степени спаянности компонентов (свободные и несвободные), по структуре (простые и сложные).

Культура речи. Правильное употребление словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса.

Основные признаки предложения. Предложение как основная единица синтаксиса.

Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения.

Предложение как речевое высказывание, как средство выражения и сообщения мысли.

Соотнесенность предложение с действительностью (*предикативность). *Грамматические средства выражения предикативности: категория времени, категория лица, категория модальности.

Речевое высказывание и речевая ситуация. Цели речевого высказывания.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Интонация повествовательного предложения в русском языке (мелодическая вершина в начале или середине предложения).

Интонация вопросительного предложения (повышение тона к концу предложения, логическое ударение на слове, в котором заключена суть вопроса).

Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Виды предложений по характеру выражения отношения к действительности: утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространенные и нераспространенные.

Виды предложений по условиям контекста и речевой ситуации: полные и неполные.

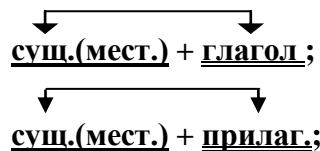
Предложение как элемент текста.

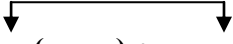
Контекстуальное значение слова в предложении.

Слово-предложение. (*Да. Мороз. Замечательно! Где?* и т. п.).

Строение простого предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Основные типы грамматических основ (обобщение):




сущ.(мест.) + сущ.

Морфологические способы выражения подлежащего и разных видов сказуемого: простого глагольного и составного (составного именного и составного глагольного).

Способы связи сказуемого с подлежащим.

Предложения нераспространенные и распространенные.

Синонимия нераспространенных и распространенных предложений.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения: определение (согласованное, несогласованное, приложение), дополнение (прямое и косвенное); обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, условия). Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами.

Культура речи. Правильное построение простого предложения.

Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Односоставные предложения. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных предложений: именные (назывное), глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное).

Типичные модели назывных предложений (*Дом. Какой дом! Вот дом. Вот и дом. Вот так дом. Ну и дом.*).

Именительный представления.

Типичные модели односоставных глагольных предложений: определенно-личное (*Прошу слова. Иди(те) домой. Идешь домой?*); неопределенно-личное (*В саду работают.*); обобщенно-личное (*Цыплят по осени считают*); безличное (*Смеркается. Можно играть. Мне весело. Нет времени.*).

Морфологические средства выражения главного члена в безличном предложении: безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив, краткое страдательное причастие среднего рода, слова состояния (категория состояния), отрицательное слово *нет*, глаголы *быть, стать, оказаться* и др. с отрицанием (*не было, не оказалось, не удалось*).

Неполные предложения.

Простое осложненное предложение.

Простое осложненное предложение и его признаки (обобщение изученного).

Предложения с однородными членами предложения.

Однородные члены предложения, их признаки, способы связи (сочинительные союзы, перечислительная интонация).

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Особенность интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами.

Обособление, как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения со значением добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты), обособленные уточняющие члены предложения.

Обособленные определения и приложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами.

Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями.

Сравнительный оборот.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом.

Уточняющие члены предложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.

Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения.

Вставные конструкции.

Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением.

Основные функции обращения: звательная, оценочная, изобразительная.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями

Повторение изученного в 8 классе.

9 класс.

Лингвистика как наука о языке и речи. (на основе изученного в 5 – 8 классах). Основные единицы языка: звук (фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

Текстоведение.

Научный стиль речи, его особенности: цель высказывания (передача научной информации), сфера применения в устной (лекции, доклады, научные сообщения) и письменной (учебники, словари, научные книги, энциклопедия) речи.

План и конспект как форма передачи содержания научного текста.

Научно-популярные книги о русском языке как разновидность научного стиля речи.

Словарная статья как пример текста научного стиля.

Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение).

Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля. Цитата в конспекте научного стиля.

Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи.

Текст и его многоаспектный анализ.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).

Основные этапы подготовки и написания изложения прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение

Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как единица синтаксиса.

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, знаменательные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

Смысловые отношения между его частями и способы их выражения: соединительные отношения (однородность, перечисление, одновременность, последовательность; используются соединительные союзы *и, также, тоже, да*); противительные отношения (противоположность, несовместимость; используются противительные союзы *а, но, да, однако, зато*); разделительные отношения (выбор, несовместимость, чередование, взаимоисключение; используются разделительные союзы *либо, или, то...то, не то... не то*).

Сложноподчиненное предложение. Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (*чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы* и т. п.).

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).

Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-соотнесительными.

Сложные предложения с несколькими придаточными.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением условия, следствия, противопоставления.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

Синтаксические конструкции с чужой речью. Основные способы передачи чужой речи:

- 1) предложения с прямой речью,
- 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью,
- 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (*говорить о тебе*),
- 4) предложения с вводными конструкциями (*по словам родителей*).

Прямая и косвенная речь.

Несобственно-прямая речь. Выразительное чтение предложений с разными видами связи, умение передавать голосом смысловые отношения между частями сложного предложения.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования.

Повторение изученного в 9 классе.